

Tuina pediatrico: “il bambino non è un piccolo adulto”

di Strelizia Spadaro

Il Tui Na è un'antica tecnica di massaggio terapeutico le cui origini risalgono ai primordi della storia della medicina cinese sviluppatosi gradualmente tra la popolazione, attraverso un lunghissimo percorso storico nel quale aveva rappresentato la sola arma per affrontare la quotidiana lotta dell'uomo contro gli assalti inclementi delle malattie. Si presenta come un metodo terapeutico che ha come suo fondamento la manipolazione e stimolazione di punti e aree dell'organismo con lo scopo di ristabilire l'equilibrio energetico perturbato da aggressioni patogene sia esterne che interne. Il tuina pediatrico è una forma di tesoro privato custodito gelosamente nell'ambito familiare, da tramandare di generazione in generazione e si presenta come un massaggio rivolto al benessere, alla distensione e al consolidamento dei vincoli affettivi. Sono tecniche caratterizzate dalla semplicità e facilità di esecuzione il cui unico strumento di lavoro è la mano unita all'intenzione del terapeuta. Accenni al tuina pediatrico si hanno da Sun Simiao (581-682) che oltre a riconoscere l'esistenza dei 646 punti principali dell'agopuntura, i punti Shu antichi, stabilì l'unità di misura relativa per il reperimento dei punti e dedicò moltissimo del suo lavoro al trattamento mediante massaggi ed unguenti per la cura dei bambini. Questa applicazione pediatrica del massaggio si rivelò importantissima sotto due aspetti: il primo è che notoriamente, i bambini sono refrattari a farsi curare con gli aghi, il secondo è perché il sistema dei meridiani in loro non è completamente sviluppato e bisogna procedere in maniera diversa rispetto agli adulti. A Sun Simiao va il merito di averlo compreso e messo a

punto delle tecniche particolari, studiate appositamente per i bambini. Con questa versione pediatrica, trattava una dozzina di malattie infantili, tra queste gli attacchi convulsivi, la meningite, la distensione addominale, l'incapacità a suggerire il latte, la respirazione nasale ostacolata. Usò il massaggio anche come metodo di prevenzione delle malattie da raffreddamenti da vento, consigliando di riscaldare il loro "centro" con il palmo della mano.

E' durante la dinastia Ming (1368-1644) che il tuina pediatrico fa la sua comparsa più sistematica in letteratura. Il primo trattato di Tuina infantile è del 1601 "il massaggio terapeutico del bambino" di Chen, che era contenuto all'interno del compendio di agopuntura e moxibustione di Yang Jizhou. Poi con il trattato di Gong Tixian nel 1605 "Xiao Er Tui Na Mi Jue Formula efficace del massaggio per bambini" viene applicato per la prima volta il Tuina sulla mano del bambino come atto terapeutico in caso di malattie generali. In questa maniera il Tuina infantile divenne a sua volta un ramo accademico con una dignità. E da allora sta prendendo campo anche nel mondo occidentale.

Il tuina pediatrico è privo di effetti collaterali è semplice e indolore permette il rafforzamento costituzionale e l'eliminazione o la riduzione del trattamento farmacologico. Il Tuina Pediatrico è la tecnica della Medicina Tradizionale Cinese che permette di curare i bambini evitando il dolore e la paura degli aghi. Il massaggio è terapeutico e ben accetto dal bambino; interviene efficacemente nella cura dei più comuni disturbi dell'infanzia ed ha un effetto preventivo attraverso il rinforzo delle difese immunitarie. La metodologia è di semplice apprendimento e con la guida di un operatore specializzato, può essere applicata anche dai genitori. Il tuina pediatrico è relativamente paragonabile al tuina per adulti, ma

ha caratteristiche peculiari che rendono le due tecniche diverse. La differenza fondamentale deriva dal fatto che la fisiologia del bambino differisce da quella dell'adulto. In particolare, gli organi non sono ancora maturi, sia dal punto di vista organico che funzionale, sono delicati e sensibili e più deboli rispetto all'adulto. Nel bambino yin e yang non hanno raggiunto il livello di pienezza e completezza, la rete dei meridiani non è perfettamente formata e le difese immunitarie nei confronti dell'ambiente esterno sono ancora deboli. Anche i metodi di diagnosi e trattamento differiscono da quelli utilizzati per l'adulto. Fino a 10-12 anni non appare completamente formata la circolazione energetica dei meridiani e quindi il trattamento prevede il massaggio di zone più che di singoli punti.

Tecniche principali del tuina pediatrico

TUI Fa: "spingere" si usa soprattutto sulle mani e sugli arti.

Frizionare lungo una linea, scivolando sulla pelle. Il movimento è una sorta di sfregamento, con ritmo costante, pressione uniforme, sempre nella stessa direzione, ed è in genere più rapido rispetto all'adulto; la pressione è piuttosto lieve nella stessa direzione (la pelle del bambino è più delicata), ma più energica di un semplice sfioramento. Per tonificare il tui si esegue in senso centripeto per purificare/disperdere si usa il tui in senso centrifugo (anche solo il polpastrello)

NA Fa: "afferrare" si usa per disperdere calore

NIE Fa: Scollamento" per armonizzare yin e yang. Principalmente dal dorso lungo la zona del dumai e vescica di solito si va dal

coccige verso l'alto procedendo a scollare senza fretta ma anche senza interruzioni.

ROU Fa “impastamento” si usa per tonificare più in profondità. Il movimento produce una sorta di onda interna, il movimento è profondo ma delicato, ritmico, il dito o la mano mantiene sempre il contatto con la pelle e muove i tessuti sottocutanei, senza scivolare sulla cute o sfregarla.

FEN yin yang Fa: in questa tecnica si stira un punto della cute tirandolo in direzioni opposte con i pollici, come per causare una separazione. Punto di applicazione sulle linee di apertura come possono essere sul polso

YUN Fa “muovere in cechio” muovere in cerchio ad esempio sul palmo della mano (bagua) o sul taiyang (punto sopracciglia esterne)

MO fa massaggio circolare si può fare orario o antiorario per tonificare o disperdere. Principalmente l'applicazione è sull'addome; si friziona in superficie con delicatezza applicando solo la pressione naturale del peso della mano.

KOU fa battere con la punta del dito la zone di applicazione è su singoli punti si percuote in modo regolare, mantenendo le dita e polso morbidi, con un movimento regolare, vivace ed elastico.

PAI Fa picchiettare con il palmo vuoto. Le zone di applicazione sono principalmente sulla zona superiore del dorso; si percuote con la mano a “conchiglia”, mantenendo il polso morbido e un ritmo costante.

CA Fa frizionare linearmente la zona principalmente su zona lombare ma anche piedi per apportare calore. Si friziona rapidamente, applicando la forza al movimento avanti e indietro e

non verso il corpo del bambino, con il polso diritto e la mano in contatto con la pelle.

QUIA Fa premere con l'unghia principalmente sui punti con funzione di ripresrinare la coscienza es su sinfengwen (alla piega della seconda fange di ogni dito).

Il bambino si osserva su vari parametri tra i quali:

- La forza della voce dipende dal qi del polmone
- Il colorito dal cuore
- La luminosità dello sguardo dallo Shen
- Lo stato della palpebre dalla milza
- La dentizione dal rene
- Lo stato delle fontanelle dal jing
- Lo sviluppo dei capelli e dei peli dall'energia e dal sangue
- Lo sviluppo muscolare dal fegato e dalla milza
- L'appetito dal TR medio e dallo yangming.

Inoltre possiamo esaminare nel bambino anche la lingua e i polsi con l'accortezza che non stiamo valutando un adulto. La lingua va comunque osservata ed interpretata nella forma, colore, induito, motilità; in ogni caso una colorazione biancastra della patina è considerata normale nel lattante ed una lingua rossa e senza induito normale nel bambino in quanto dovuta ad uno stato eccessivo dello Yang, considerato fisiologico. Se la punta della lingua però è molto rossa indica una turba mentale o un problema di vento calore.

Il polso viene esaminato dopo i cinque anni; la frequenza è più elevata che nell'adulto. (es. nei bambini di cinque sei anni hanno una frequenza cardiaca normale dai 75 ai 115 battiti al minuto negli adulti va dai 60 ai 100 battiti al minuto che nei neonati invece sarebbe una grave bradicardia...) si distingue quindi come polso "frequente" come segno di calore ed è un polso che batte più di otto, nove volte per ciclo respiratorio e polso "lento" che ha quattro, cinque battiti per ciclo ed è segno di freddo. Nei bambini non si possono distinguere le tre sedi del battito (pollice, barriera e piede).

Avendo ben presente che il bambino non è "un piccolo adulto" visto che ha peculiarità proprie (una wei qi minore, nasce yang allo stato puro ecc) possiamo comunque avvalerci per strutturare un trattamento personalizzato delle stesse regole diagnostiche di un adulto come delle 8 regole

- Yin/yang
- Interno/esterno
- Vuoto/pieno
- Freddo /caldo

Ogni tipo di trattamento deve essere specifico al bambino a cui ci rivolgiamo e di solito di 15 minuti almeno una o due volte a settimana.

Le manovre devono essere leggere e veloci . Mano e avambraccio a destra per le femmine e a sinistra per i maschi e le gambe il massaggio deve essere bilaterale. Momento della giornata non è importante. Importante è valutare il bambino nel suo ambiente e

cercare di coinvolgere i genitori nella sua crescita per favorire un clima sano e equilibrato, molte delle disarmonie dei bambini sono proiezioni dei genitori e dell'ambiente in cui vive.

Distinzione di tre quadri clinici secondo la medicina cinese:

- Umidità
- Flegma
- Calore

L'umidità rallenta il qi; il qi quindi risulta lento ristagnante pesante

Il Flegma rende un qi ancora più opaco denso vischioso ostruendo il libero movimento

Il calore è un qi con qualità yang e un qi che si muove e scalda molto

Il qi del bambino assume il genere la qualità di umidità e flegma perchè assume troppo cibo che non riesce a elaborare; e la milza ha bisogno di elaborare troppo rispetto le sue capacità. Se l'alimentazione è superiore alla possibilità allora il qi si ingorga rallenta assume qualità di palude del flegma (catarro).

Il calore è una forma di qi la cui qualità yang è molto forte, scalda fino a bruciare asciugare fino a seccare. Il qi può assumere questa qualità di calore quando è sbilanciato alla sua qualità yin di quiete, stabilità, può esserci un deficit cronico grave di yin quindi lo yang prevale; oppure il troppo calore può essere dato da un qi esterno(fattori patogeni esterni), da alimentazione scorretta, o aver avuto origine nella vita intrauterina per una FIV ad esempio. Anche le emozioni possono dare "calore" e agitare lo shen.

Per stabilire l'equilibrio bisogna tonificare la milza il polmone e il rene, nutrire lo yin e consolidare il jing (essenza vitale essenza prenatale o innata). Vi è un jing prenatale ciò che viene dato dalla madre e dal padre; è il nostro patrimonio genetico è un "tot" e va solo a deperire. Poi vi è un jing acquisito dato dagli alimenti e da ciò di cui ci "nutriamo" come emozioni, stimoli e da ciò che impariamo.

Il bambino per avere un qi corretto si deve nutrire l'acqua ossia il rene e pacificare il vento ossia il fegato.

Il trattamento della malattia ossia la cura della manifestazione di un eccessivo sbilanciamento del qi si può utilizzare diverse metodiche tra cui il tuina pediatrico e anche la moxibustione.

Importante è una giusta alimentazione, ritmi sonno veglia, un clima familiare e sociale sano.

IPOSTESI DI TRATTAMENTO PER AGITAZIONE E DIFFICOLTA' AD ADDORMENTARSI

"sto sveglio mi giro nel letto e penso" sempre arrabbiato, vi è un eccesso di yang che si trasforma in fuoco e agita cuore e shen che disturba la concentrazione e causa cefalea.

Trattamento:

- Shou yin yang (tui dal centro verso l'esterno del polso della mano)

-tianheshui (acqua della pace celeste) sfregare la linea centrale dell'avambraccio dal polso al gomito. Per sonno disturbato ed eczema

- Rou fu impastare l'addome
- 36 ST zusanli AN RO
- Jizhu colonna (tui colonna per tre volte nie dal sacro alla cervicale per una volta)
- AN ROU su 3 fegato e 4 grosso intestino insieme per regolare il qi
- AN RO yintang
- Sulla mano: a disperdere ganjing fegato è il quarto dito fregare a togliere -la funzione di eliminare calore e vento interno; l'eccesso di qi di fegato nel bambino si manifesta con sintomi come febbre, crisi convulsive, disturbi degli occhi, collera, irritabilità, agitazione, sonno disturbato, sonnambulismo.
 - XIAOTIANXIN piccolo cuore celeste (picchiettare il punto sulla base del palmo, tra le due eminenze)
 - XINMEN porta del cuore per eliminare calore e pacificare lo yang (sulla testa zona mediana dalla attaccatura dei capelli tui fino alla fontanella)
 - TANZHONG CV 17 a disperdere
 - KANGONG palazzo dell'acqua per eliminare calore che disturbano il cuore da yintang con i due pollici alla fine delle sopracciglia
 - Finire i trattamenti tonificando il rene anche solo co AN sul mingmen
 - Poi eventualmente applicare un seme di vaccaria sul punto shen men dell'orecchio bilateralmente e dire al bimbo di premerlo per 15 volte prima di dormire e 15 volte al risveglio.

IPOTESI DI TRATTAMENTO COLICHE GASSOSE- vomito-rigurgiti

Deficit di qi di milza e accumulo di cibo

Il qi di milza nei bambini è fragile e la quantità e la qualità del cibo (latte artificiale) possono dare calore, coliche, difficoltà nell'avacuazione e arrossamenti cutanei.

- Tonificare il qi di milza
- Liberare accumulo di cibo
- Purificare intestini

Trattamento

-pijing milza (sfregare la linea lato radiale del pollice dalla punta del pollice alla base)

-rou fu impastare l'addome (per stitichezza senso orario per diarrea per per senso antiorario per 30 volte e per riequilibrare 15 e 15)

-zunsanli ST36 an ro

-jizhu colonna per rinforzare il qi di milza e del riscaldatore medio. (tui lungo la colonna 3 volte e poi nie dal basso verso l'alto.)

-banmen eminenza tenar in anro per l'idigestione

-xielei coste strette (tui dalle ascelle anche) risolve flegma e calore

-fu yin yang addome (aprire il diaframma) per dolore addominale, vomito innappetenza o voracità e per liberare accumulo di cibo.

-qijiegu sette ossa (tui da L4 al coccige)

-guiwei rou (coda della tartaruga) per eliminare il calore in particolare dagli intestini.

An ro 12 CV

Moxibustione su 20 BL 21 BL e 23 BL

Eeguire i trattamento 2 volte a settimana almeno per un mese e mezzo

IPOTESI DI TRATTAMENTO PER RAFFREDDORI CONTINUI

Deficit di qi di polmone per continue recidive diminuendo il qi difensivo e uso ripetuto di antibiotici che hanno una natura fredda hano affaticato il riscaldatore medio.

Quindi bisogna eliminare i patogeni esterni ma anche tonificare polmone milza e rene.

- Pijing milza in tonificazione
- Roufu impastare l'addome
- Zunsali 36 ST an ro orario o moxa
- Jizhu colonna
- Feijing polmone in tonificazione
- Bagua otto trigrammi (sfregare circolarmente il palmo della mano)
- Zhang xiaowen piccola piega palmare (tui linea sotto il mignolo a togliere)
- Tanzhhong CV17 an ro orario

- Xielei coste costrette
- Jianjiagu scapole
- Erma due uomini a cavallo per tonificare il rene (dorso della mano tra quarto e quinto metacarpo)
- Yongquan KI 1 per tonificare il rene
- Si può premere con l'unghia le cinque articolazioni dorso mano articolazione falangea media (qia wuzhijie) se la febbre sale oltre i 39°
- Consigliata la moxibustione ST 36, CV 6, BL13 ,GV12,GV4